

ÁLVARO DE LA VEGA

Atalaias

Ou espazos lixeiros

Ou como mirar a quen mira

Del 24 de abril al 2 de junio

El universo creativo de Álvaro de la Vega (Paradela, Lugo, 1954) siempre condicionado por la verticalidad y donde la materia y la técnica forman parte de la estética, se caracteriza por un realismo figurativo de carácter enigmático, de rostros individualizados e ideas abstractas donde las esculturas aunque estáticas poseen vida, habitan el espacio transmitiendo una gran fuerza expresiva dada por su condición de absoluta materialidad.



Espazo oscilante

Madera de eucalipto y castaño. 194 x 46 x 53 cm. 2015



Marcar distancias
Madera de eucalipto. 120 x 80 x 35 cm. 2015



Tixeira

Madera de eucalipto. 143 x 54 x 23 cm. 2015



Lado soleado da rúa
Madera de eucalipto. 117 x 25 x 22 cm. 2015



Suspensión I
Madera de eucalipto. 230 x 95 x 50 cm. 2015



Mirar á chaira

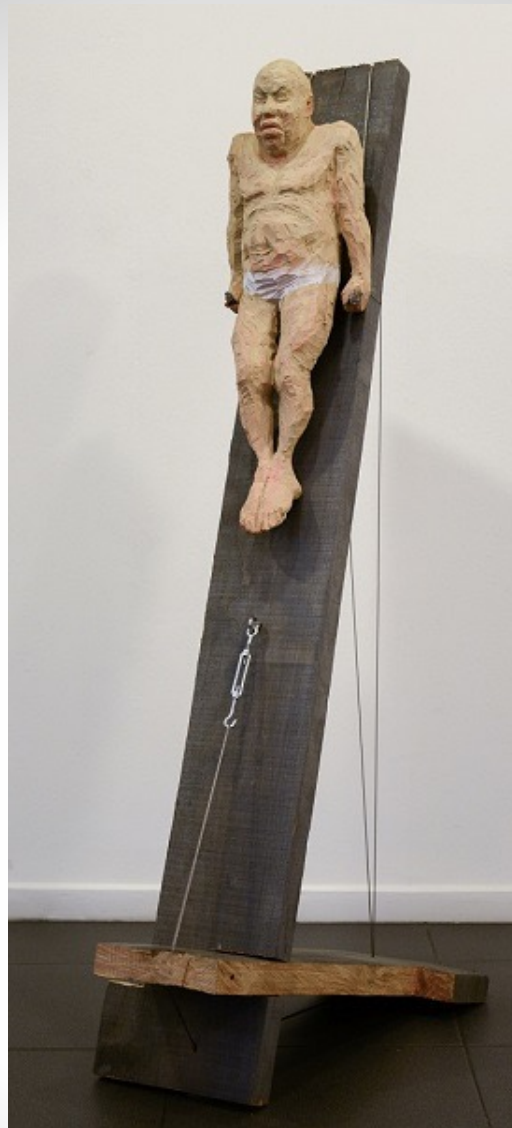
Madera de eucalipto. 2 x 60 x 35 cm. 2015



Berrar ás paredes
Madera de eucalipto. 155 x 35 x 52 cm. 2015



Suspensión III
Madera de eucalipto. 105 x 22 x 38 cm. 2015



Suspensión II
Madera de eucalipto. 138 x 34 x 67 cm. 2015



Twins Half

Madera de eucalipto. 168 x 32 x 37 cm. 2015

Galería de arte Clérigos

Clérigos 5, bajo

982 25 39 24

www.clerigosgaleria.com

clerigos@clerigosgaleria.com

De martes a sábado de 12 a 14 h. y de 18 a 21 h.